

Урок 47. Сложные предложения с различными видами связи

Расставьте знаки препинания.

- 1. Народный календарь уникальное явление русской культуры в нём нашли своё отражение многовековой опыт наших предков и их наблюдения за всем что было вокруг за землёй водой небесными светилами и различными стихиями.*
- 2. День был голубой нежный на диво солнечный слева напозла бархатистая тень и невозможно было понять где кончается тень и где начинается расплывчато-оранжевая листва дерева заполнявшего двор.*

Давайте посмотрим на правильный вариант постановки знаков препинания в данных предложениях:

- 1. Народный календарь - уникальное явление русской культуры: в нём нашли своё отражение многовековой опыт наших предков и их наблюдения за всем, что было вокруг: за землёй, водой, небесными светилами и различными стихиями.*
- 2. День был голубой, нежный, на диво солнечный; слева напозла бархатистая тень, и невозможно было понять, где кончается тень и где начинается расплывчато-оранжевая листва дерева, заполнявшего двор.*

Предложения с различными видами связи выражают сложные мысли.

Они часто употребляются в научной речи. В художественной литературе использование таких предложений зависит от индивидуального стиля писателя. На этом уроке мы познакомимся с такими предложениями, а также познакомимся с особенностями постановки знаков препинания.

Основное содержание урока

Предложения с различными видами связи (многочленные сложные предложения) выражают сложные мысли. Такие предложения содержат в своем составе три простых предложения и больше. Часто употребляются в научной речи. В художественной литературе использование таких предложений зависит от индивидуального стиля писателя. На письме простые предложения в составе сложного многочленного разделяются знаками препинания согласно виду связи.

1) Если в предложении от 3 и более простых частей в составе сложного, данное предложение является многочленным.

Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь, и поэтому знаю: со мной ничего не случится.

[], и []: []

2) В данном предложении союзная сочинительная и бессоюзная связь. При всем многообразии

сочетаний простых в многочленных сложных предложениях комбинация видов связи сводится к

следующим вариантам:

- а) сочинительная и подчинительная;
- б) сочинительная и бессоюзная;
- в) подчинительная и бессоюзная;
- г) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

а) Она подала брату знак, что ей нужно остаться одной, и все потихоньку вышли из комнаты.

[], (что), []

б) Мороз нас все ещё радует, снег по-прежнему шуршит под ногами, но ему уже больше не белеть на мостовой.

[], [], но []

в) Борьба есть условие жизни: жизнь умирает, когда кончается борьба.

[]: [], (когда)

г) И он стал рассказывать, почему не вышло: кругом всё уже было залито водой, и для того чтобы попасть в деревню, надо было идти по узкой полосе.

[], (почему): [], []

Сначала по количеству грамматических основ определяется, что это предложение сложное, затем устанавливаются виды связи между частями.

Не изобразить словом *то*, что чувствовал я тогда: было на душе и восторженно, и жутко, а потом всё слилось в счастливую мысль.

[], (что): [], а []

Таким образом, если предложение имеет в своем составе простые предложения с разными комбинациями синтаксической связи между собой, перед нами пример сложного многочленного предложения с различными видами связи.

Оковы тяжкие падут, темницы рухнут, и свобода вас примет радостно у входа...

[], [], и []

1 и 2 часть- бессоюзная связь

2 и 3 часть – сочинительная связь

Ключевые слова:

Предложение, грамматическая основа, союз, союзная связь, бессоюзная связь, интонация.

Основные понятия:

Простое предложение; сложные многочленные предложения; виды синтаксической связи: союзная (сочинительная и подчинительная) и бессоюзная, сочинительные и подчинительные союзы.

Пояснения:

- 1) Сложные многочленные предложения широко распространены в русском языке и состоят из 3 и более простых в составе сложного.
- 2) При всем многообразии сочетаний простых предложений в многочленных сложных предложениях комбинация в них видов связи ограничена следующими вариантами:

- а) сочинительная и подчинительная;
- б) сочинительная и бессоюзная;
- в) подчинительная и бессоюзная;
- г) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Разбор типового тренировочного задания

Укажите тип сложного предложения (знаки препинания не проставлены).

Я сознавала что этот туман скрывает нечто важное и до боли напрягала глаза пытаюсь разглядеть, что там за молочно-белой пеленой но тщетно мгла упорно не хотела рассеиваться.

- а) сложносочиненное
- б) сложноподчинённое
- в) бессоюзное сложное
- г) многочленное сложное

Алгоритм выполнения задания:

- 1) прочитать предложения и определить все грамматические основы каждого предложения,
- 2) установить связи между простыми частями в составе сложного.

Ответ: г

Разбор типового контрольного задания

Найдите сложное многочленное предложение с союзной сочинительной и бессоюзной связью.

- 1) В темноте и под дождём они рубили и подтаскивали дрова, нагатавливая их на сырую и беспокойную ночь, строго распределяя по количеству человек в лагере.
- 2) Снизу, когда Саня высыпал голубицу в ведро, она была уже отпотевшей и тёмной и казалась задохнувшейся.
- 3) Нет на свете ягоды нежней и слаще голубицы, и стойким надо быть человеком, чтобы принести её из лесу в посудине.

4) На этот раз они были первые, никто до них ягоду тут не трогал и не мял, аросло её на диво, в редкий год, по словам дяди Митяя, удаётся такой урожай.

Алгоритм выполнения задания:

- 1) прочитать предложения и определить все грамматические основы каждого предложения,
- 2) установить связи между простыми частями в составе сложного.