



### Размышляем о прочитанном

1. Понравился ли вам рассказ «Куст сирени»? Что, кроме занимательного сюжета, привлекло вас в этом произведении А. И. Куприна?
2. Какое произведение зарубежной литературы, прочитанное вами в 7 классе, напоминает этот рассказ? Можно ли сказать о чувстве самоотверженности и любви героев этих рассказов?
3. Как вы полагаете, можно ли считать рассказ «Куст сирени» ещё одним произведением о любви? Подготовьте развёрнутый устный ответ на этот вопрос.
4. Какой из рассказов о любви (Чехова, Бундина, Куприна) вам показались наиболее интересным? Аргументируйте свой ответ.



### Творческое задание

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Счастлива ли Вера Алмазова?» или подготовьте устный или письменный отзыв на прочитанный рассказ А. И. Куприна «Куст сирени».



### Развиваем дар слова

1. Объясните смысл эпитетов и подберите синонимы: *сдвинутые брови, насулившееся лицо, тяжёлое молчание, нервное лицо*.
2. Объясните слова и словосочетания, введите их в свои рассуждения о прочитанном: *беспрестанно, недоумение, падать духом, переписчица, чертёжница, чтица, злополучный, сдержанный, аккуратный, извольте, тяжёлое раздумье, комод, сударья*.



### Проект

Внимательно выбирая цитаты из текста рассказа, подготовьте материалы к сравнительной характеристике Николая и Веры Алмазовых, продолжив в тетради следующую таблицу:

Николай	Вера
«...Он выпустил из рук портфель, который упал на пол и почти раскрывлся, а сам бросился в кресло, злобно хрустнув сложенными вместе пальцами...»	«Она научилась встречать каждую неудачу с ясным, почти весёлым лицом».

Перечитайте выписанные вами цитаты, сделайте вывод о характерах героев рассказа.



### Фонохрестоматия

### СЛУШАЕМ АКТЁРСКОЕ ЧТЕНИЕ

1. Это третий рассказ о любви в вашем учебнике. Какой из них понравился вам больше всего (серьёзностью взаимоотношений, теплотой, нежностью, сердечностью, уважением героев друг к другу, самоотверженностью, преданностью и т. д.)?
2. Различные отношения между людьми, разные чувства... Каждый из писателей обращает ваше внимание на те ситуации, в которых оказываются люди (влюблённые, любящие, охваченные страстью, легкомысленные и т. д.). Какие выходы из сложных отношений они находят?
3. Послушайте, на какие качества характера героев обращает ваше внимание актёр Алексей Колган в своём чтении рассказа «Куст сирени».
4. В чём причина расстройств Алмазова? Какой выход предложила жена? Что она для этого сделала?
5. Почему жена заставляла мужа вновь и вновь пересказывать его разговор с профессором?
6. Как прочитал актёр финал рассказа?
7. Почему А. И. Куприн ни разу не произнёс слова «любовь», «люблю», а весь рассказ посвящён настоящей любви?